

**FORMULARIO DE POSTULACIÓN**  
**“INICIA ID&TD 2026”**  
**UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA**

**SECCIÓN 1 - ANTECEDENTES GENERALES**

**1.1.- ANTECEDENTES DE LOS RESPONSABLES**

Director/a	
Facultad	
Departamento	

Director/a alterno/a:	
Facultad	
Departamento	

¿Los responsables han colaborado en proyectos o	
---	--

publicaciones en los últimos 5 años? (Sí/No).	
Palabras clave (Incluya 3. Al menos 1 palabra clave por disciplina/actor territorial).	
Requiere Certificado de Comité de Ética (Si / No)	
Eje Temático ODS	
Disciplina OCDE	
Desafío UFRO asociado	

## 1.2.- IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO

<b>TÍTULO DE LA PROPUESTA.</b> <i>"Título descriptivo que refleje inter/transdisciplina".</i>
<i>(Máximo 25 palabras)</i>

## 1.3.- RESUMEN EJECUTIVO

<b>RESUMEN EJECUTIVO.</b>
<i>(150 palabras: Temática, enfoque inter/transdisciplinario, contexto. Incluir vinculación con ODS/OCDE y prioridades territoriales UFRO". (territorial/socioeconómico/cultural/, relevancia territorial, diagnostico preliminar del territorio)</i>

## SECCIÓN 2 - ENFOQUE INTER/TRANSDISCIPLINARIO

### 2.1.- DISCIPLINAS INVOLUCRADAS

DISCIPLINAS INVOLUCRADAS	
<p><i>Describa las disciplinas involucradas y su contribución al proyecto. Indique cómo se integrarán métodos/herramientas de cada disciplina. Puede incluir un diagrama si lo considera necesario, como medio de apoyo.</i></p> <p><i>(max. 1/2 página).</i></p>	
<p><i>n° de disciplinas que participan de la propuesta</i></p>	
<p><i>n° de facultades o unidades que participan de la propuesta</i></p>	

### 2.2.- INDIVIDUALIZACIÓN DE ACTORES TERRITORIALES ASOCIADOS (SI APLICA)

<p>Entidad asociada (empresa, ONG, institución pública u otros, cuando corresponda)</p>	
<p>RUT Entidad asociada (cuando corresponda)</p>	
<p>Nombre</p>	

RUT	
Correo Electrónico	
Cargo	

\* Replique esta tabla por cada actor territorial asociado a esta postulación

\* Formato de carta de apoyo en Anexo 5

### 2.3.- DESCRIPCIÓN DE ACTORES TERRITORIALES ASOCIADOS (SI APLICA)

DESCRIPCIÓN DE ACTORES TERRITORIALES
<p><i>Describa los actores territoriales (no académicos) asociados, participantes en esta postulación (sector público, privado, sociedad civil) y su contribución esperada al proyecto. Puede incluir un diagrama, infografía, o lo que usted considere necesario.</i></p> <p><i>(max. 1 página).</i></p>

### 2.4.- METODOLOGÍA DE INTEGRACIÓN

INTEGRACIÓN DE ACTORES TERRITORIALES (no académicos)
<p><i>Describa la metodología considerada para la integración con los actores territoriales (ej: talleres co-creativos, marcos conceptuales híbridos, etc). Puede incluir un diagrama, mapa conceptual o similar, si lo considera necesario.</i></p> <p><i>(max. 1 página).</i></p>

## SECCIÓN 3 - IDENTIFICACIÓN DE LA TEMÁTICA A ABORDAR

### 3.1.- TEMÁTICA ABORDADA (Desafío Territorial)

#### TEMÁTICA ABORDADA

*Describe la temática que se planea abordar durante la ejecución del proyecto.  
(max. 1/2 página).*

### 3.2.- EVIDENCIA CUALITATIVA Y/O CUANTITATIVA

#### EVIDENCIA CUALI/CUANTITATIVA

*Describe la evidencia cuantitativa/cualitativa disponible que justifique la relevancia territorial de la temática abordada en esta propuesta.  
(max. 1/2 página).*

### 3.3.- PROCESO DE CO-CREACIÓN CON ACTORES TERRITORIALES (SI APLICA)

**PROCESO DE CO-CREACIÓN CON ACTORES TERRITORIALES.**

*Describe el/los roles y metodología de trabajo con los actores no académicos en la definición del problema (si aplica).*

*(max. 1/2 página).*

## **SECCIÓN 4 - EQUIPO DE INVESTIGACIÓN Y COLABORACIONES**

### **4.1.- INTEGRANTES DEL EQUIPO DE INVESTIGACIÓN**

#### **INTEGRANTES**

*Individualice a los integrantes del equipo de investigación que generan la propuesta:*

- *Nombre:*
- *Facultad:*
- *Disciplina:*
- *Horas comprometidas:*
- *Adjuntar CV:*

### **4.2.- GOBERNANZA**

#### **PROCESO DE CO-CREACIÓN CON ACTORES TERRITORIALES.**

*Indique los mecanismos a implementar para la gobernanza del equipo de investigación (ej: comité mixto academia-sociedad civil, etc) y describa los protocolos para resolver diferencias disciplinares.*

*(max. 1/2 página).*

#### **4.3.- REDES DE COLABORACIÓN**

##### **REDES DE COLABORACIÓN.**

*Indique las redes de colaboración disponibles actualmente para abordar la ejecución de la propuesta.*

#### **SECCIÓN 5 - PLAN DE TRABAJO**

#### **5.1.- OBJETIVOS**

##### **OBJETIVOS.**

*Formular objetivos generales y específicos, de forma coherente con los fines del presente concurso, orientados en la Fase Inicial de la investigación inter/transdisciplinaria, teniendo en cuenta:*

- *Colaboración - convergencia entre diferentes disciplinas y actores clave.*
- *Comprensión e identificación de un problema complejo a nivel territorial*

**Estos objetivos son provisionales y están sujetos a ajuste conforme avance el trabajo**

*\*Los objetivos deben reflejar productos de la Fase Inicial (bases conceptuales, mapeos actores)".*

## 5.2.- CRONOGRAMA

Incluya un cronograma con las actividades principales para la ejecución de la propuesta.

ACTIVIDAD	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5

## 5.3.- PRESUPUESTO

PARTIDAS	Monto (\$)
<b>Gastos de operación</b>	
<i>Ej.: Materiales y logística para talleres co-creativos.</i>	\$000.000

	\$000.000
<b>Subtotal</b>	<b>\$000.000</b>
<b>Movilidad</b>	
<i>Ej.: Movilización de actores no académicos.</i>	\$000.000
	\$000.000
<b>Subtotal</b>	<b>\$000.000</b>
<b>Incentivos a alumnas(os) laborantes</b>	
<i>Ej.: Nombre: NN (Rol: aplicación de encuestas).</i>	\$000.000
	\$000.000
<b>Subtotal</b>	<b>\$000.000</b>
<b>PRESUPUESTO TOTAL</b>	<b>\$000.000</b>

*Nota: Según se estipula en las bases, no se financiarán incentivos a personal contratado por la universidad, ni a los postdoctorados y no se financiará la compra de activos.*

## SECCIÓN 6 - IMPACTO Y CONTINUIDAD

### 6.1.- RESULTADOS ESPERADOS

Dado que esta postulación corresponde a la **Fase Inicial** de la investigación, los resultados aquí descritos, y que deben plasmarse en el formulario de postulación, solo constituyen una **hoja de ruta preliminar**. Su desarrollo específico estará sujeto a los hallazgos, ajustes colaborativos y dinámicas propias de la investigación durante la ejecución.

Por lo tanto se espera en esta sección, el investigador desarrolle una visualización preliminar de:

1. **Configuración del equipo ID&TD:**
  - Establecer una base interdisciplinaria sólida, con potencial incorporación de nuevas capacidades (según brechas identificadas), que garantice un enfoque multidimensional para abordar problemas complejos.
2. **Articulación de actores clave:**
  - Un mapeo inicial de stakeholders territoriales y la generación de acuerdos de colaboración tempranos, sentando las bases para una gobernanza adaptativa en fases posteriores.
3. **Acercamiento a la temática, que dará lugar posteriormente al problema de investigación:**
  - Una delimitación iterativa del problema complejo, apoyada en un marco conceptual flexible y un análisis preliminar de impactos diferenciados, que oriente la profundización metodológica.
4. **Propuesta metodológica flexible:**
  - Un diseño inicial con herramientas y rutas de implementación ajustables, que integre tanto técnicas de investigación como mecanismos de co-creación con actores, asegurando escalabilidad para futuras etapas.

*Nota: Estos resultados serán refinados mediante procesos participativos y validación empírica durante la ejecución, conforme a la naturaleza exploratoria de la Fase Inicial.*

*(max. 1 página)*

## **6.2.- ESTRATEGIA DE CONTINUIDAD**

## ESTRATEGIA DE CONTINUIDAD Y FINANCIAMIENTO FUTURO

*Indique la estrategia prevista para dar continuidad a la iniciativa una vez finalizado el proyecto. Indicar al menos 2 fondos concursables a los que buscará postular para obtener el financiamiento externo.*

Nombre y Firma  
Director(a)

Nombre y Firma  
Director(a) Alterno(a)